

Блок 4**Критерии оценки (из 75 возможных)**

Общая характеристика анализируемого текста и определение его места среди литературных направлений своего времени — 10 баллов

Оценка жанрового своеобразия художественного текста — 10 баллов

Описание композиции анализируемого текста и ее роли в раскрытии авторского замысла — 10 баллов

Характеристика особенностей речевой партии автора / персонажей и образа автора в художественном произведении — 5 баллов

Анализ лексики художественного произведения — 5 баллов

Анализ грамматических средств, использованных автором — 5 баллов

Оценка своеобразия образных средств и художественных приемов, используемых автором художественного произведения — 5 баллов

Критическое осмысление анализируемого художественного произведения — 5 баллов

Целостность изложения — композиционное и стилистическое мастерство, продемонстрированное участником второго тура при оформлении собственного текста — 20 баллов

Примечание: за допущенные ошибки и недочеты (как фактические, так и языковые) не может быть снято более 20 баллов. Баллы за ошибки снимаются по критерию «целостность изложения».